



SÆSONPROGRAM

2020-2021



THISTED TEATERKREDS

Mød os på
Thisted Kommunes
digitale platform -
thy360.dk

Skyhøje oplevelser

www.teaterkredsen.dk

Følg os på facebook



Velkommen til skyhøje oplevelser i Thisted Teaterkreds

"Teater er en lise for sjælen"

Teaterkredsen har igen plukket en buket af skyhøje oplevelser.

En ny teatersæson venter med nye og spændende oplevelser for store og små, unge og gamle. Oplevelser, som vi i sæson 2020 - 2021 vil glæde os til at præsentere for borgerne i Thisted Kommune.

Teaterkredsen er som altid nytænkende.

I den kommende sæson vil vi igen samarbejde med Kirke, Skole, Kulturrummet, Kirsten Kjær Museet og Hanstholm Bunkermuseum.

Det er vores håb, at rigtig mange, også i den kommende sæson, vil tage imod Teaterkredsens tilbud om kvalitetsteater, som bare skal ses og nydes og for en stund lade os fortrylle, gribes af stemningen og glemme den verden, der suser af sted udenfor.

mvh. Thomas Munk
formand

"Uden historie ville menneskeligheden vansmægte"

Thisted Teaterkreds

Bestyrelsen vælges hvert år på generalforsamlingen, som finder sted inden udgangen af oktober, i Laugsstuen i Thisted Musikteater. Den nuværende bestyrelse: Thomas Munk (formand), Inger Madsen Hulgaard (sekretær), Søren Brogaard (kasserer), Niels Nymann, Claus Ehlers, (Steen Lauritsen og Astrid Christensen suppleanter) og Niels Jørgen Pedersen der er tilfornet fra Thisted kommune.

Formanden kan træffes på, mobil 21 24 30 33,
e-mail: thomasmunk@mail.dk.

Kassereren kan træffes efter kl. 17.00 på mobil 22 44 99 11.
e-mail: teaterkredsen@gmail.com.

www.teaterkredsen.dk



THISTED MUSIKTEATER

Lokaler udlejes til ethvert formål
Teater - musik - shows - foredrag - møder - fest



Shell Service

Thisted Havn, Tlf. 9792 2120



Repertoireoversigt

1. **Den Kongelige Ballet – Nors Sø**
Søndag den 14. juni 2020, kl. 16.00
2. **Erna i krig – Bunkermuseet i Hanstholm**
Onsdag 19. august 2020, kl. 15.00
3. **guidOpera – Thisted Havn**
Tirsdag den 8. september 2020, Tirsdag aften
4. **Lulu & KO - "Porten til eventyr"**
Fredag den 11. september 2020, kl. 16.00-22.00
5. **Hurra – Kirsten Kjær Museet**
Søndag den 20. september 2020, kl. 15.00
6. **Sværdet i stenen – Kultur Salen**
Fredag den 9. oktober 2020, kl. 18.30
7. **Den gerrige – Musikteatret**
Fredag den 16. oktober 2020, kl. 20.00
8. **I al evighed – Vesløs Kirke / Thisted Kirke**
Onsdag den 21. oktober 2020, kl. 19.00 Vesløs Kirke
Torsdag den 22. oktober 2020, kl. 10.00 og kl. 12.00 Thisted Kirke
9. **Close To You – Musikteatret**
Onsdag den 4. november 2020, kl. 20.00
10. **Rigoletto – Skive – gratis bustransport**
Torsdag den 12. november 2020, kl. 19.30
11. **Emma ude af takt – Musikteatret**
Tirsdag den 17. november 2020, kl. 20.00
12. **På sporet af Julen – Thybo Biler**
Søndag den 22. november 2020, kl. 15.00
13. **De tre musketerer – Musikteatret – Serveringsteater**
Lørdag den 6. februar 2021, kl. 18.00
14. **Aktiverne – Frøstrup Kro**
Mandag den 15. februar 2021, kl. 20.00
15. **En smule ubehag – Plantagehuset**
Lørdag den 20. februar 2021, kl. 16.00
16. **Robin Hood – Musikteatret**
Onsdag den 3. marts 2021, kl. 18.00
17. **Eks-mænd – Musikteatret**
Lørdag den 27. marts 2021, kl. 20.00
18. **Sommer i Tyrol – Musikteatret**
Onsdag den 14. april 2021, kl. 20.00

TILMELDING TIL SÆSON 2020 - 2021

Repertoireoversigt

Anfør antal billetter med tal		Voksne	Unge
Søndag den 14. juni 2020, kl. 16.00			
1. Den Kongelige Ballet – Nors Sø			
Onsdag 19. august 2020, kl. 15.00			
Erna i krig – Bunkermuseet i Hanstholm			
Tirsdag den 8. september 2020, Tirsdag aften			
guidOpera – Thisted Havn			
Fredag den 11. september 2020, kl. 16.00-22.00			
4. Lulu & KO - "Porten til eventyr"			
5. Hurra – Kirsten Kjær Museet			
Fredag den 20. september 2020, kl. 15.00			
6. Sværdet i stenen – Kultur Salen			
Den gerrige – Musikteatret			
7. Fredag den 16. oktober 2020, kl. 20.00			
Onsdag den 21. oktober 2020, kl. 19.00 Vesløs Kirke			
Torsdag den 22. oktober 2020, kl. 10.00 og kl. 12 Thisted Kirke			
8. I al evighed – Vesløs Kirke / Thisted Kirke			
Onsdag den 4. november 2020, kl. 20.00			
9. Close To You – Musikteatret			
Torsdag den 12. november 2020, kl. 19.30 – der arrangeres gratis bustransport			
10. Rigoletto – Skive			
Tirsdag den 17. november 2020, kl. 20.00			
11. Emma ude af takt – Musikteatret			
Søndag den 22. november 2020, kl. 15.00			
12. På sporet af Julen – Thybo Biler			
Lørdag den 6. februar 2021, kl. 18.00 – Serveringsteater			
13. De tre musketerer – Musikteatret			
Mandag den 15. februar 2021, kl. 20.00			
14. Aktiverne – Frøstrup Kro			
Lørdag den 20. februar 2021, kl. 16.00			
15. En smule ubehag – Plantagehuset			
Onsdag den 3. marts 2021, kl. 18.00			
16. Robin Hood – Musikteatret			
Lørdag den 27. marts 2021, kl. 20.00			
17. Eks-mænd – Musikteatret			
Onsdag den 14. april 2021, kl. 20.00			
18. Sommer i Tyrol – Musikteatret			



Kortet indsendes inden den 31. august 2020
Abonnementet er bindende

Navn/adresse _____

Navn/adresse _____

Navn/adresse _____

VIGTIGT! Husk mail adr. og mobil tlf. nr.
til brug for eventuelle meddelelser fra teaterkredsen
Hvis du ønsker at modtage nyhedsbreve sæt kryds ☐

som kan kontaktes på tlf. _____ Mobil _____

tilmelder sig hermed følgende forestillinger
i prisgruppe _____

Tilmelding kan også ske på www.teaterkredsen.dk indtil 31. august 2020, derefter på www.thistedbilletten.dk

Henvendelse til Thisted Teaterkreds:

Thomas Munk, 21 24 30 33, thomasmunk@mail.dk
eller kassereren efter kl. 17.00, 22 44 99 11,
teaterkredsen@gmail.com

Særlige ønsker vedr. placering _____

Underskrift _____

Frankeres
som
brev

Thisted Teaterkreds
c/o Thomas Munk
Solhøjvej 8
7700 Thisted



BILLETPRISER



Normalpriser

Prisgruppe	Abonnement	Løssalg	Unge u/ 25 år
A	230	270	100
B	215	255	100
C	195	230	100

De tre musketerer – incl. menu 350 kr.

Firmatilbud / Pensionistgrupper: På løssalgsbilletter

5 billetter: 10 kr. rabat pr. billet.

10 billetter: 20 kr. rabat pr. billet.

Abonnement:

Kan kun tegnes ved indsendelse af vedlagte kort eller på

www.teaterkredsen.dk

Abonnementet skal omfatte mindst 3, gerne flere forestillinger.

Tilmelding er bindende.

Før sæsonstart udsendes faktura og billetter til hele sæsonen.

Efter den 31. august vil der også være mulighed for at købe billetter på

www.thistedbilletten.dk

Abonnementsgebyr/medlemskontingent:

90 kr. pr. person, som opkræves sammen med 1. billetopkrævning.

Unge u/ 25 år: Ingen abonnementsgebyr

Billetter tages ikke retur - men kan byttes til anden forestilling.

Løssalg:

Salg af resterende billetter ved indgangen på forestillingsaftenen en time før. Man må dog være forberedt på at der kan være udsolgt.

Ønsker De at sidde sammen med familie, venner og bekendte, skal indmeldelserne indsendes **samlet** i en kuvert med tydelig angivelse af, hvem De ønsker at sidde sammen med.

Pladserne fordeles i den rækkefølge, blanketterne modtages.

6. rk. er den første hævede række.

Teaterbilletter er en god gaveide!

Bliv abonnent og få billige teaterbilletter

Thisted Musikteater (teleslynge og handicapelevator).



DET KONGELIGE TEATER live transmitteres i KINO Thisted

Thyboerne kan nu komme tæt på nationalscenens stjerner - direkte og samtidig med, de går på scenerne på Kongens Nytorv, i Skuespilhuset og på Operaen. Teatrets produktioner live transmitteres til biograflærreder over hele landet og heriblandt også i KINO Thisted.

De kommende forestillinger ligger i teatrets næste sæson, se dagspressen – Følg med i KINOs annonce i ugeavisen eller tilmeld Kinos nyhedsbrev på www.kino1-3.dk



Billetbestilling www.kino1-3.dk



redoffice
– vi sparer dig for meget

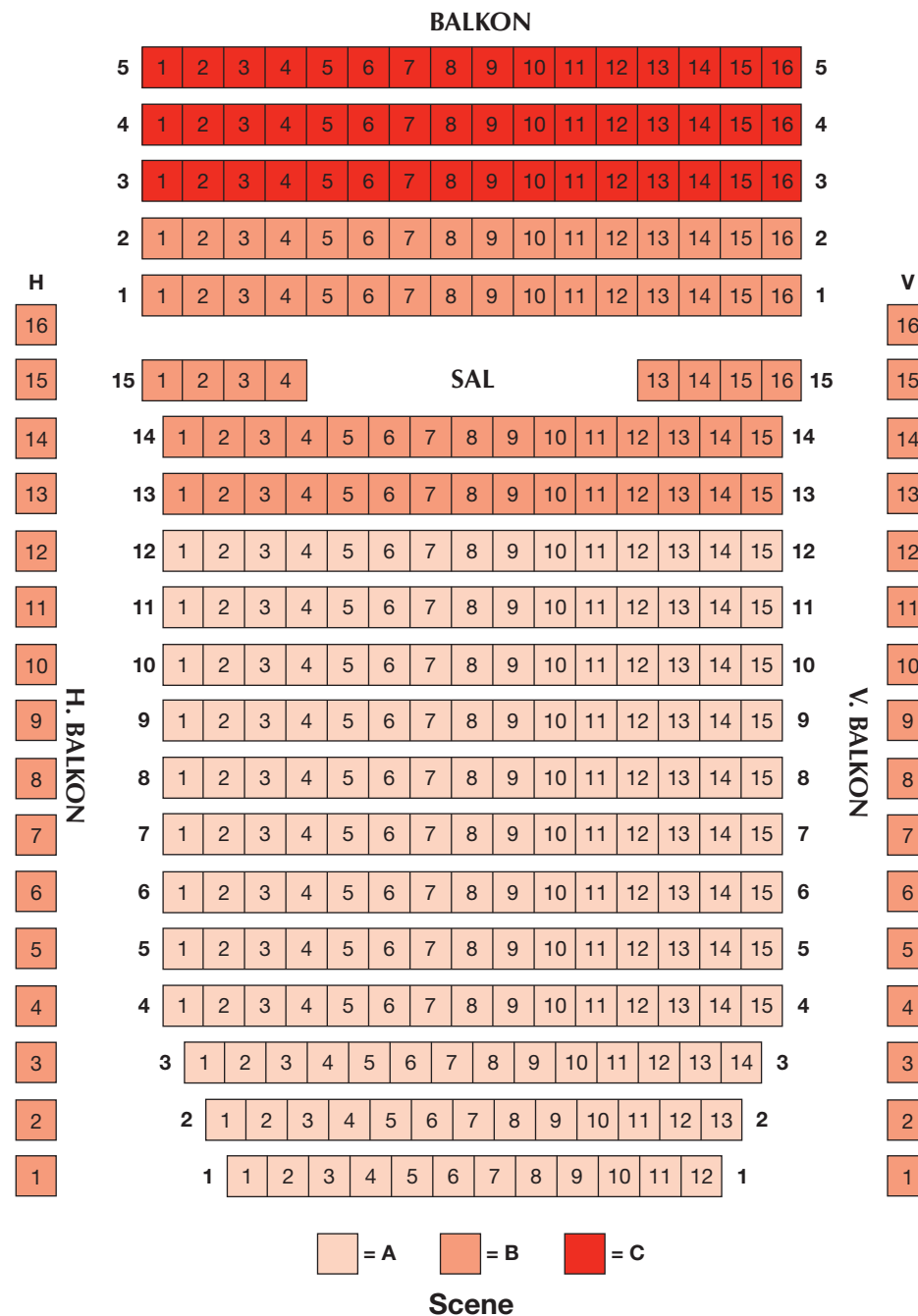
Redoffice KONPAP A/S
Industrivej 20 · 7700 Thisted
Tlf. 9619 4000 · Fax 9619 4040

www.konpap.dk



Hanstholt Rejser
Præstvejorden 10 · 7730 Hanstholt · Tlf. 9796 1068
www.hanstholt-rejser.dk

SAL-INDELING





Den Kongelige Ballet

- ballet for alle



Oplev Den Kongelige Ballet, når de kongelige dansere for 15. år i træk, optræder i sommerlandet i juni. Pak picnickurven og nyd en sommereftermiddag i selskab med Den Kongelige Ballet.

Hver sommer, siden 2006, har danskere over hele landet fået mulighed for at opleve klassisk ballet og moderne dans under åben himmel. Kongelig sommerballet er en populær institution i Det Kongelige Teater og giver nogle af verdens bedste dansere mulighed for at vise flere publikummer det, de er allerbedst til.

Ballet er for alle

I år er der ingen undtagelse og igen i år vil man kunne opleve uddrag fra nogle af de smukkeste balletter fra den kommende sæson, så når den stort anlagte Balletfestival slutter på Gamle Scene i København, pakker Den Kongelige Ballet tåspidsskoene og drager ud i landet til Kongelig sommerballet.

Opvarmning kl.14:30

Badepladsen ved Nors Sø, Agerholmvej, 7700 Thisted



**YDES
BOLIGMONTERING**

BREDGADE 115 · HURUP THY · TLF. 97 95 11 38



Erna i krig

- dramatisering af Erling Jepsens
anmelderroste roman fra 2018

TeaterTID



Enhedspris 50,-
uden for abonnement



Medvirkende: Morten Kjær, Trine Pallesen
Producent: Mungo Park Kolding
Dramatiker, forfatter: Peter Dupont Weiss
Instruktør: Peter Dupont Weiss
Scenograf: Nadia Nabil
Lysdesigner: Morten Dorvin
Andet: Jesper Folke v/ Folkesgarage

Året er 1916, og Første Verdenskrig raser syd for Danmarks grænser. Da den sønderjyske Ernas lettere retarderede søn indkaldes til tysk militærtjeneste, drager Erna med ham i krig for at beskytte ham – forklædt som mand! Det bliver begyndelsen på en fantastisk, gruopvækkende, absurd-humoristisk og brandvarm fortælling. En fortælling om krig og kærlighed, om moderskab og nationalfølelse, om syfilis – og det vederkvægende ved en pandekage med syltetøj, når det regner med granater omkring én.

Den vildtvoksende skælmehistorie fortælles af kun to skuespillere, der gestalter det store persongalleri, samtidig med at de forsyner beretningen med både sang og musik.

Forestillingen spiller udendørs.

Med ERNA I KRIG skabes en særegen og sanselig oplevelse ved at flytte teatret ud i landskabet.

I samarbejde med KulturRummet

smykker & ure

Nyt Syn
Dit syn betyder alt for os

BRØNDUM JEPPESEN

Autoriseret brille- & kontaktlinsespecialist

Håndværker Torv 3 · 7700 Thisted · Tlf. 97 92 02 20 · www.nytsyn.dk



guidOpera

- arier og duetter fra Mozart, Verdi,
Wagner og Puccinis operaer

guidOPERA



Fri entre

OPERA MELLEM HIMMEL OG HAV er en operaform der skal på turné til havne og øer i Danmark. Vores vision er at alle i Danmark skal kunne opleve operaen som kunstart. Gennem et samarbejde med lokale ildsjæle skaber vi mulighed for at dette kan ske. Båden stikker 2.40 meter, og så længe der er plads til os i havnen, finder vi plads i vores sommerturné kalender. Vi brænder stærkt for at formidle opera på en ny og spændende måde. Vi er helt tæt på vores publikum, og de vil opleve at de næsten er en del af det, der foregår på scenen.

På programmet er kendte arier og duetter fra Mozart, Verdi, Wagner og Puccinis operaer hvor hele programmet vil blive præsenteret og kædet sammen af sangerne og kapelmesteren i en dramatiseret form.

Medvirkende:

Guido Paevatalu, baryton og kaptajn ombord. Efter en succesrig operakarriere på Det Kongelige Teater og i udlandet har han gennem 15 år turneret med sit eget operakompagni GUIDOPERA i Danmark og i Norden.

Niels Jørgen Riis, tenor og styrmand, er engageret på Det Kongelige Teater, og en af vor tids fremmeste tenorer.

Signe Asmussen, sopran og 2. styrmand.

Leif Greibe, kapelmesteren der sammensætter arrangementerne for netop denne besætning. Båden har eget el-klaver, så prøver kan finde sted ombord.

I forbindelse med kapsejladsen, for bevaringsværdige træskibe, Limfjorden Rundt.

I samarbejde med Løgstør - Skive - Nykøbing Mors - Fur - Thisted og Struer havne.

Nordea 

Thisted



Lulu & Ko

- "Porten til eventyr"

**BØRNE
KULTURNATTEN**

Fri entre

Stor åbningsevent med musik på Store Torv kl. 18.00
 Tyvstart på UNC kl. 16.00 – gratis busforbindelse mellem biblioteket
 og UNC hvert kvarter hele aftenen fra kl. 15.45.
 Masser af aktiviteter over hele byen fra kl. 18.30-21.00.
 Fakkeltog fra biblioteket til Store Torv kl. 21.15 anført af
 FDF-orkesteret

Thisted Teaterkreds har af eget budget hyret teaterkloven Lulu til Børnekulturnatten – en klovn med kæmpe store sko og en lillebitte cykel. Lulu er rigtig god til at møde børnene i børnehøjde.

Teaterkredsen planlægger at køre Lulu rundt til mange forskellige steder i løbet af dagen, så hun bliver synlig på dagen.

**I samarbejde
med KulturRummet**





Hurra

- Jacob Morilds 20-års jubilæumscabaret

Cafe Liva



Enhedspris
kr. 155,-



Så er der en ny regering...eller er der bare andre ansigter på de samme fejltagelser?

Solen skinner og fuglene fløjter...ja, men ka' de egentlig andet? Skal man grine eller græde over Verdens Tilstand...og hvis man gør begge dele samtidig, er det så kriminelt krænkende – og i så tilfælde; for hvem?

Den flere gange Reumert-nominerede skuespiller, satiriker, instruktør, dramatiker m.m.m., Jacob Morild, fejrer sit 20-års jubilæum som leder af Danmarks eneste, faste cabarets scene, Cafe Liva, ved atter engang at tage temperaturen på Danmark og Danskerne – men er det egentlig noget at råbe HURRA for? – og hvorfor ikke?!

iScene – 5 STJERNER
"Hurra er Jacob Morild i topform!"

Ungt Teaterblod – 5 STJERNER
"Jacob Morild er en af landets største satirikere!"

Morten Buckhøj – 5 STJERNER
"Hurra for Morild og hans lille Café Liva!"

CphCulture – 5 STJERNER
"Der er i den grad grund til at råbe hurra på Café Liva!"

Uno X Dragsbæk

v/ Mary & Verner Lauridsen
Simons Bakke 30 · 7700 Thisted · Tlf. 2142 2551



Sværdet i stenen

- Et eventyr for hele familien med ny musik af
Sigurd Barrett

Louise Schouw Teater

Enhedspris
kr. 100,-
uden for abonnement



Instruktion: Louise Schouw

Scenograf: Niels Secher

Koreograf: Rebekka Lund

Dramatiker: Gunvor Reynberg

Musik: Sigurd Barrett

Medvirkende: Lisbeth Kjærulff, Asbjørn Agger, Marianne Bøgelund, Morten Bo Koch.

Damen i Søen stiger op af vandet og planter det berømte sværd, Excalibur, i stenen, med ordene: "Den der trækker sværdet af stenen skal blive landets nye konge."

Den ene ridder efter den anden må opgive at erobre sværdet, men en dag dukker den forældreløse dreng, Arthur, op ...

Louise Schouw Teater fortæller den vidunderlige historie om Arthur, fra han som spæd bliver bortført af troldmanden Merlin, til han som 16-årig trækker sværdet op af stenen og bliver landets konge.

Forestillingen er krydret med spænding, magi, flotte kostumer, en god portion humor og sange med helt ny musik af Sigurd Barret.

I Sværdet i Stenen møder vi blandt andre:

Damen i Søen, gudinden, der er dødtæt af menneskene og deres krige.

Den kloge, men forvirrede troldmand Merlin, som kun bruger sin magi, når det er højst nødvendigt.

Den vilde prinsesse Guinevere, som mener at piger selvfølgelig skal have lov til det samme som drenge, den hævngherrige troldkvinde Morgan le Fay, der føler sig møguretfærdigt behandlet, - og Arthurs selvfede fosterbror Kaj, der tror at man kommer frem i verden ved at mobbe andre.

Alle børn kan være med og både grine og gyse, når prinsesse Guinevere forklæder sig som dreng og sammen med Arthur må kæmpe mod den nedladende fosterbror, den lede troldkvinde og en lænket drage. Forestillingen trækker tråde til verden i dag, hvor folk stadig har travlt med at bekriige hinanden i stedet for at gøre hvad den kloge Merlin lærer Arthur: brug pennen i stedet for sværdet, beskyt de svage og lær at holde af dine fjender, for måske er de okay inderst inde?

I samarbejde med KulturRummet.



Den gerrige

- en klassisk komedie om nærighed og kærlighed

Folketeatret



Fotograf: Gudmund Thai

Dramatiker: Molière

Instruktion og bearbejdelse: Geir Sveaass

Scenografi: Marianne Nilsson

Koreografi: Jeanette Binderup-Schultz

Medvirkende: Kristian Holm Joensen, Mette Horn, Kristian Boland, Troels Malling, Alexander Mayah Larsen, Jacob Weble, Mathilde Passer, Mads Reuter, Sofia Cukic

Den gerrige Harpagon kan slet ikke tøjle sin angst for, at nogen skal stjæle fra ham. Hans mistænksomhed driver gæk med ham, og han dækker febrilsk over, at han har en stor pengekiste gravet ned i sin have. Hans børn og tjenere er opdraget til at spare, hvor der spares kan: "Hvorfor dog gå med paryk, når man kan nøjes med sit eget hår, der gror ganske gratis". Harpagon er en gnier af den værste slags, som elsker sine penge højere end sine børn. Hans søn, Cléante, er forelsket i Mariane, som Harpagon tror er fattig og billig i drift, så hende vil han selv have som hustru. Hans datter, Elise, elsker den unge Valère, som holder sin formue hemmelig, mens han - for at være nær Elise - gør tjeneste hos Harpagon. Men Elise skal - uden medgift - afsættes til en velstående, gammel mand, og Cléante er lovet bort til en rig enke.

Med dette klassiske udgangspunkt er scenen sat for en morsom forviklingskomedie, hvor de to søskende allierer sig med deres tjenere og med giftekniven Frosine for at slippe fri af deres fars tyranni og få lov til at gifte sig med dem, de elsker. For i en ægte komedie ender de rette med at ægte hinanden. Harpagon forbliver gift med sine penge; han tager ikke ved lære og må derfor gøres til grin til glæde for alle, der elsker en god komedie.

Skiltemaleren
Thy/Mors

Tlf. 26 88 17 01 · www.skiltemaleren.nu

Onsdag den 21. oktober 2020

Torsdag den 22. oktober 2020

kl. 19.00 Vesløs Kirke

kl. 10.00 og kl. 12.00 Thisted Kirke

I al evighed



Teologiske konsulenter: Louise Højlund, Preben Meedom Hansen, Anne-Sofie Aabenhus

Musik af: City Boy, Judd Greenstein. Star Skid, Tape. King's Birthday, Girls in Airports. If Mountains Could Sing, Terje Rypdal. Emerald Rush, Jon Hopkins. Excerpt #1 06.06.15, Vektormusik. Excerpt #3 07.06.15, Vektormusik. The Heroic Weather-Conditions of the Universe, Alexandre Desplat. Feeling Good, Nina Simone.

I AL EVIGHED

Carte Blanches forestilling "I al evighed" tager udgangspunkt i K. E. Løgstrups berømte citat om, at vi alle holder hinandens liv i hænderne. Ud fra citatet har vi skabt en forestilling, der indbyder unge og voksne til at udforske livets helt store spørgsmål.

"Den enkelte har aldrig med et andet menneske at gøre, uden at han holder noget af dets liv i sin egen hånd. Det kan være meget lidt, en forbigående stemning, en oplagthed, man får til at visne, eller som man vækker, en lede, man uddyber eller hæver. Men det kan også være forfærdende meget, så det simpelthen står til den enkelte, om den andens liv lykkes eller ej."

K. E. Løgstrup

I kirkens intime rum skaber vores skuespillere en tankevækkende forestilling, hvor publikum sammen med spillerne kan udforske kirkens fysiske rum såvel som dens eksistentielle grundfortælling. Kirken er et rum, der er skabt til fordybelse og eftertanke – begge dele noget, som vi ofte savner i hverdagen. Derfor er kirkerummet det perfekte sted til at skabe en forestilling, der giver publikum mulighed for at blive klogere på sig selv og hinanden.

Vi skaber et fredfyldt helle, hvor vi gennem fortælling og handling giver dig et helt nyt syn på kirkerummet – og måske også på dig selv.

I samarbejde med Vesløs, Øsløs, Arup menighedsråd og Tømmerby og Lild menighedsråd.

I samarbejde med Sydthy, Thisted og Morsø Provstier.

Café Baghuset

bar & brasserie

Vestergade 22, 7700 Thisted, Tlf. 96 19 00 56
Mail: info@cafe-baghuset.dk



Close To You

- historien om søskendeparret
Richard & Karen Carpenter



Medvirkende: Linda Olofsson og Lars Oluf Larsen

Musikforestillingen Close To You er historien om søskendeparret Richard & Karen Carpenter fra Californien i USA, der blev verdens mest succesrige duo i start 70'erne. Deres karriere endte alt for tidligt og meget ulykkeligt, da Karen Carpenter døde.

Forestillingen følger den aldrende Richard Carpenter, der en aften hjem-søges af sin afdøde søsters minde. Mødet mellem det genforenede søskendepar tager os på en rejse gennem deres karriere, og viser de lyse og mørke sider af historien. De genoplever deres store musikalske succes, der hurtigt gjorde dem verdensberømte med sangen Close To You i 1969. Men på bagsiden af deres enorme succes var deres liv præget af omsorgssvigt, ulykkelige kærlighedsforhold, et løgnagtigt ægteskab, pillemisbrug, sygdom og søskendejalousi i en dysfunktionel familie, styret af en voldsomt dominerende mor. Dette fik en brat ende i 1983, da Karen døde af efterveerne til sin sygdom i en alder af 31 år, og verden mistede derved endnu en stor stor stemme.

Alt dette krydret med 20 af deres mest populære sange med bl.a. Top Of The World, There's A Kind Of Hush, Only Yesterday, Please Mr. Postman, Yesterday Once More, Goodbye To Love og selvfølgelig Close to You.



Rigoletto

- opera af Verdi

Den Jyske Opera



Billetpriser
kr. 350,- / 325,-

Bag masken

Giuseppe Verdi har forvandlet Victor Hugos skuespil *Le roi s'amuse* (Kongen forlyster sig) til en af de mest spændende historier i operahistorien. Operaen er en mørk og knivskarp krimi, der udspiller sig i Mantova i Lombardiet i det 16. århundrede i en verden befolket af gangstere, sammensvorne, ludere – og en vanskabt hofnar, som forgæves forsøger at redde sin eneste datter fra en fordærvet verden.

Melodierne i *Rigoletto* er nogle af de mest kendte i musikhistorien. Verdi var da også så overbevist om, at han havde skrevet et mesterværk, at han afkrævede sine sangere fuldstændig tavshedspligt. Han forbød endda tenoren at fløjte arien "*La donna è mobile*" uden for teatret før premieren. Men siden 11. marts 1851 har melodierne fra *Rigoletto* lydt igen og igen verden rundt.

Der er fest hos hertugen af Mantova, og hofnarren *Rigoletto* udøser vittige giftigheder over hoffolkene. Grev Monterone afbryder festen, vred over, at hertugen har forført hans datter. *Rigoletto* gør nar af ham, hvilket får Monterone til at forbande *Rigoletto*. Senere finder vi ud af, at trods *Rigolettos* forsøg på at skærme sin datter har *Gilda* alligevel forelsket sig – i den vellystige hertug. Hoffolkene kidnapper *Gilda*, og *Rigoletto* er fortvivlet. Da han næste dag finder ud af, at hertugen har fået sin vilje med *Gilda*, bliver han besat af tanken om at få hævn.

Derfor hyrer han lejemorderen *Sparafucile* til at myrde hertugen. *Sparafucile's* søster *Maddalena* lokker hertugen ud til en afsides kro. Hun er imidlertid forelsket i hertugen og beder *Sparafucile* om at skåne hans liv, hvilket *Sparafucile* indvilliger i – men kun, hvis nogen banker på kroens dør, og *Sparafucile* kan dræbe vedkommende i stedet. Dette overhører *Gilda*, og eftersom hun stadig er forelsket i hertugen, ofrer hun sig for ham. *Rigoletto* opdager, at *Gilda* er død og indser, at Monterones forbandelse er fuldført.

I samarbejde med Holstebro, Skive, Nykøbing Mors og Thisted Teaterforeninger.

Hvis der ønskes gratis bustransport, tilmelding til Thisted Teaterkreds senest den 8. november. Thisted Havn "Burgerfri" kl. 17.20 - ankomst KCL Skive kl. ca. 18.40. Bussen kører retur ad samme rute fra KCL ca. kl. 22.15.



STIHOLT SCANIA



Emma ude af takt

- Emma Gad og vor tids forhold til
gyldne leveregler

Folketeatret



Dramatiker: Vivian Nielsen

Instruktion: Madeleine Røn Juul

Scenografi: Søren Glad

Koreografi: Jeanette Binderup-Schultz

Dramaturgi: Ninette Mulvad Kapelmester: Sanne Graulund

Medvirkende: Birgitte Raaberg, Pia Rosenbaum, Christiane Bjørg Nielsen, Tanya Lund Andersen, Henriette Rosenbeck, Sanne Graulund

De seks skønne kvinder fra succesforestillingen Lillys Danmarkshistorie tager nu fat på Emma Gads dannelses-historie: Folk omkring os har jo glemt, hvordan man opfører sig, ikke sandt! Så der er god grund til at genopfriske regler for den gode opførsel.

"Man skal aldrig stikke servietten i knaphullet", "Man må undgå al støj, idet man spiser", "Lær deres børn i tide at være uafhængige af andres hjælp", "Lad Dem ikke helt beherske af Deres telefon, men sæt den ud af virksomhed under et måltid sammen med gæster og under en samtale". Disse - og mange flere - gode råd gav Emma Gad for lidt over 100 år siden i bestselleren Takt og Tone - hvordan vi omgås. Fru Gad rådgav ikke kun om etikette i selskabslivet, men også om god skik og opførsel i forbindelse med de mere alvorlige sider af livets forhold: Hvad siger man til én, der lige har mistet sin kone? Hvordan forholder man sig til børn og eks'er i forbindelse med skilsmisse? Hvad gør man, hvis man ikke bryder sig om sin søns valg af hustru?

I 60'erne og 70'erne blev det en regel, at der ikke måtte være nogle regler. I dag er der en modbevægelse på vej, for selvom det fungerer for den enkelte at snakke i telefon under hele middagen, synes resten af selskabet ikke nødvendigvis, at det er i orden. Der er hårdt brug for manualer til det sociale liv, og det er bemærkelsesværdigt, hvor mange af Emmas gyldne leveregler, der stadig har både underholdningsværdi og relevans.

Med humoristisk takt og velkendte toner synges og fortælles historien om Emma Gad og vor tids forhold til gyldne leveregler.



På sporet af Julen

- Juleforestilling for børn

Louise Schouw Teater



Enhedspris
kr. 50,-

Manuskript og instruktion: Nina Christrup
Medvirkende: Thomas Vilhelm Larsen og Lise Junggreen
I samarbejde med KulturRummet

Langt ude i granskoven bor julenisserne Pjok og Pjanke.

Pjanke elsker bøger, detektivbøger og læser flittigt i dem. Pjok kan ikke finde sin kalendersok, han leder desperat oppe og nede, ude og inde, men sokken er på mystisk vis forsvundet! Pjanke bruger sine detektivkneb og finder Pjoks julesok. De to nisser beslutter sig derefter for, at de vil være detektivnisser og åbner deres eget detektivnisse kontor. Her kan de opklare alle skovens mysterier, lige fra hvem der har spist den sidste julenød til hvem der har stjålet rævens hale. Jo her holder de styr på tingene.

Alt ånder fred i granskoven, men pludselig ringer telefonen! Det er selveste julemanden der ringer til detektivnisserne,

Sækken med gaver er pist forsvundet! Oh ve, oh skræk - sækken er væk! Nu får de to små detektivnisser deres julesag for! De skal nemlig opklare mysteriet om julemandens forsvundne gavesæk.

Hvad er der sket med alle gaverne? Har Julemanden glemt hvor han har stillet sækken? Eller er der en drillenisse på spil?

De to små julenisser må begive sig ud på en juleopklaringsfærd for at finde sækken med alle julegaverne, for uden gaver bliver det jo slet ikke jul.

En herlig interaktiv juleforestilling for de små, fyldt med julesjov, drillerier, eventyr og skønne julesange.

Thybo Biler

Thisted - Vestervig - Holstebro - Ringkøbing



De tre musketerer

- Én for alle, alle for én....og tre for en 10'er

Figaros

ENHEDSPRIS
350,- kr. incl. menu
ekskl. drikkevarer



SERVERINGSTEATER

De tre Musketerer er produceret af: Figaros og Den Ny Opera

Instruktion og medvirkende: Lisbeth Kjærulff, Hans Dueholm, Kristian Jensen og Allan Dahl Hansen

Manuskript: Kjærulff, Dueholm og Jensen usædvanligt frit efter Dumas

Kostumer: Nathalie Meldgaard

Scenografi: Hans Dueholm

Intriger, store fægtescener, kærlighed, komik, onde skurke og ædle helte. Alexandre Dumas' klassiske fortælling "De tre Musketerer" rummer det hele.

De tre musketerer, Porthos, Athos og Aramis, franske elitesoldater "with a license to kill", opdager et ondskabstomt komplot, der skal vælte den franske trone. De tager den unge D'Artagnan under deres vinger, og sammen kaster de fire helte sig ud i kampen for at afsløre komplotet og redde ikke bare den franske trone og Dronning Annas ære og ægteskab, men hele Europas fremtid.

Historien rummer, ud over de 4 helte, den franske Kong Louis 13. og Dronning Anna, skurken Rochefort, den onde spion Milady de Winter, den magtfulde kardinal Richelieu og mange flere.

I denne sværdvægter af en forestilling spilles, synges og danses alle disse roller i fuld scenografi, lys og kostumer af Lisbeth Kjærulff, Kristian Jensen, Hans Dueholm og Allan Dahl Hansen.

Figaros og Den Ny Operas opdaterede udgave af "De tre Musketerer" tilsættes kendte hits fra opera, operette og musical og krydres med masser af komik.

Det samme hold producerede lattersuccesen "Svend, Knud og Valdemar - synger på sidste vers" i sæson 18/19, og der skrev anmelderne blandt andet: "Danmarkshistorie med et stænk Monty Python, en knivspids opera, lidt operette og en sjat musical. Det er den rablende gale og vanvittigt sjove cocktail, Figaros og Den Ny Opera serverer for publikum. Denne rablende gale og voldsomt morsomme farce sætter virkelig lattermusklerne på overarbejde, og publikum går derfra med den der helt specielle mavefornemmelse, man har, når man har fået et dejligt grin." Kulturtid.dk

"Der er altså noget at glæde sig til. Figaros er et unikt fænomen i dansk turnéteater." Nordjyske "underholdende, vanvittig og drønmusikalsk operaparodi, som efterlader én ubekymret og latterlabil" Lene Kryger, fyens.dk



Aktivisterne

- drømmer sig tilbage i 70'erne,
hvor man tog stilling

Teatergrad

Enhedspris
kr. 155,-



Fotograf Per Morten Abrahamsen

Instruktør: Leiv Arne Kjølmoen

Dramatiker: Julie Petrine Glargaard

Scenograf: Sir Grand Lear

Idé & koncept: Teatergrad

Medvirkende: Rolf Hansen, Jacob Teglgaard, Christine Worre Kann + Marie Louise von Bülow

Året er 2020. Et band er samlet, fordi de vil gøre en forskel. De vil være bandet, der åbner publikums øjne for verdens elendighed: Klimakrisen, flygtningestrømmene og så videre så langt tankerne rækker. De vil skabe musik, der vækker aktivisme og forandring, når nu politikerne har givet op.

Bandet drømmer sig tilbage til 70'erne, hvor man tog stilling, hvor demonstrationer gjorde en forskel, hvor kunsten blev taget seriøst og var talerør. Men også 2020 kalder på handling, og hvis kunsten skal have en berettigelse, skal den ville forandre.

Sammen med publikum dykker bandet ned i musikken fra dengang og ned i de aktivistiske gruppers historie. Bandet spiller Pete Seager, Bob Dylan og Skousen & Ingemann og ser tilbage på yderpunkterne Røde Mor og Rote Armee Fraktion. Er det sådan, vi vil være i 2020? Hvor langt vil vi gå, og hvordan ser aktivismen ud i dag? Bandet er ikke i tvivl. De vil give håb til dem, der aldrig har haft det og give det tilbage til dem, der har tabt det. De vil tænde gnister og samle folk i forsamlingshuse, på torve og pladser, vælte hegnet og stå på Orange Scene i 50-året for festivalens start. For de tør ikke andet end drømme og gå forrest – de tør ikke andet end handle.

I samarbejde med Frøstrup Borgerforening.



LUXUSØL MED PORSE

- håndplukket i Thy



En lille smule ubehag

- rystende komisk cancer-monolog

Teatret Svalegangen

Enhedspris
kr. 100,-



Foto: Morten Faurby

Instruktion: Per Smedegaard

Tekst: Jeff Metcalf

Medvirkende: Holger Østergaard

Et empatisk, varmt, rørende og rystende morsomt skuespil om...prostatakræft. Ja! EN LILLE SMULE UBEHAG er en fantastisk historie om noget helt igennem forfærdeligt. Den prisbelønnede amerikanske dramatiker Jeff Metcalf har skrevet et bemærkelsesværdigt humoristisk og følsomt drama om hans egen transformerende rejse igennem kræften.

"Frank, dine kolesteroltal er pæne, du har et stærkt hjerte, men dine PSA-tal er kritiske." Jeg sagde det ikke til nogen, ikke engang til min hustru igennem 20 år. Det er det dumme øjeblik i min ægteskabelige karriere, og tro mig – dem har der været mange af.

I EN LILLE SMULE UBEHAG får en 55-årig professor konstateret den hyppigste cancerform blandt mænd. Skuespiller Holger Østergaard zapper ind i de følelsestilstande og karakterer, som Frank Fjordby møder på sin vej, da han med et bliver patientliggjort. Fra drænende bivirkninger, angstprovokerende venteværelser, til intime samtaler med læger, familien, døden og såmænd også Franks sammenbidte ringmuskel, der ikke vil åbne sig for videnskaben. Tag med på en gribende one-man mission, der kanalisere frygten og sårbarheden, men som også er belagt med et tykt lag komisk guld, der vækker håbet.

I samarbejde med KulturRummet.



Robin Hood

- Årets familiefeststilling

Folketeatret

Enhedspris
kr. 100,-



Instruktion: Frede Gulbrandsen

Scenografi: Julie Forchhammer

Kapelmester: Jullie Hjetland

Medvirkende: Christopher Læssø, Marie Bach Hansen, Jesper Riefensthal, Morten Christensen, Jon Lange, Louis Bodnia Andersen, Josefine Tvermoes, Mathias Sprogø Fletting

Årets familiefeststilling fra Folketeatret er en livlig og humoristisk version af den kendte fortælling om Robin Hood og hans bande, som huserer i Sherwoodskoven og stjæler fra de rige for at give til de fattige.

Der er både eventyr, romantik og slåskampe og en ærlig harme over social ulighed på spil i Robin Hood, og mange af de elskede figurer og scener, som vi husker, er også med: Den ikke helt fromme Broder Tuck, den stærke lille John, som er mester i stokkekamp, Sheriften af Nottingham, som aldrig har held med at fange Robin, den grådige Prins John, som misbruger sit job som vikar for sin bror, Kong Richard og ikke mindst Lady Marian, hvis hjerte Robin Hood vinder i en bueskydningskonkurrence.

Men ikke alt er ved det gamle, for kvinderne omkring denne kække bande af mænd slår fra sig mindst lige så godt som mændene, som de er overlegne i både kløgt, mod og bueskydning. Det er også kvinderne, der spiller en afgørende rolle, da Robin Hoods sans for livets uretfærdighed vækkes. Vi oplever Robins udvikling fra ubekymret drengerøv til bevidst, ung mand, der tager ansvar for at ændre samfundets uretfærdigheder. Hvis vi ikke hjælper hinanden, er vi ilde stedt.



Eks-Mænd

- sku' vi se at komme videre?

Instruktion: René Vase og Jannik Fuglsang
Scenografi: Kirsten Brink
Dramaturgi: Ninette Mulvad
Medvirkende: Niels Ellegaard og Henrik Lykkegaard

En glohed lufthavn i Nordspanien. Kø ved security, du har tømmermænd, flyet er aflyst, og nu render du ind i en irriterende, selvfed og stortalende blærerøv. Kan det overhovedet blive værre? Ja! ... for det var ham, der løb med din kone!

Eks-mænd er en humoristisk fortælling om to mænds rejse gennem Europa på slidte dæk og halvtom tank. De to har absolut intet til fælles... på nær: Rygproblemer, manglende stedsans, en eks-kone og en tætpakket midtvejskrise i bagagen.

Med deres helt særlige humoristiske timing og figurtegning fortsætter Niels Ellegaard og Henrik Lykkegaard deres succesfulde parløb på Folketeatret. Denne gang i en nyskrevet road comedy om afveje og omveje, sandheder og løgne.



Foto: Gudmund Thai



Sommer i Tyrol

- halløj på Tyroler-hotellet

Folketeatret



Instruktion og bearbejdelse: Rolf Heim

Musik: Ralph Benatzky

Libretto: Erik Charell

Kapelmester: Søren Hansen

Musikere: Nikolaj Heyman, Tom Bilde, Henrik Silver

Medvirkende: Jesper Groth, Karsten Jansfort, Søren Hauch-Fausbøll, Meike Bahnsen, Marie Mondrup, Troels Malling, Clara Ellegaard Stegger, Niels Anders Manley, Morten Bo Koch, Kristoffer Sass, Maria Corydon

Folketeatret puster igen støvet af en kendt og elsket operette: Fra Frøken Nitouches kloster over Cassiopeias stjernehimmel rejser vi nu til de østrigske alper til en munter Sommer i Tyrol.

Her klinger de kendte og elskede toner fra sange som *Ja, ja, ja - nu kommer jeg* og *Man kan jo ikke gøre for at man har charme*, mens der på gæstgivergården "Den hvide hest" hersker en stemning af rent halløj på tyroler-hotellet. Overtjener Leopold har forelsket sig i værtinden Josepha, som er forelsket i undertøjsfabrikant Sülzheimer, som mest er forelsket i sig selv, indtil han møder den charmerende, læspende Clara.

Amorinerne flyver forvildede rundt over alpetoppene og vikler sig ind i en tvist mellem de konkurrerende fabrikanter Sülzheimer og Møller, om hvorvidt den nyopfundne undertøjs-heldragt skal knappes forfra eller bagfra. Først da selveste Kejser Franz Joseph træder til, finder både knapper og kærlighed deres rette plads.

Instruktør Rolf Heim har bearbejdet med en kærlig hilsen til komedieserien *Halløj på Badehotellet* og et skævt blik på den danske filmversion af denne elskede, musikalske komedie.

Reparation af alle køretøjer,
store som små
Montering af ekstra udstyr
Smedeopgaver udføres
Kørekort til alle kategorier



v/Steffen Hulgaard
Mellemvej 12, Vang
7700 Thisted
Tlf. 2681 0736



- Dit lokale teleselskab til erhvervslivet

Hundborgvej 198
7700 Thisted
92 72 72 72
www.celfon.dk
info@celfon.dk



www.revisionlimfjord.dk

Holstebro Hurup Nykøbing Mors Skive Struer Thisted

En stor tak til vore sponsorer Kunststyrelsen og Thisted Kommune

Hoved sponsorer:

Skiltemaleren Per Badstue
Thisted Bryghus
Tican
Nordea
Thybo Biler
Thisted Kommune

Sponsorer:

Café Baghuset
Shell
Celfon
Højland Biler A/S
Brøndum Jeppesen
Din køreskole

Bornerups Bogtryk og Offset as
Malerfirmaet Brdr. Bjerg
Ydes Boligmontering
J.B.L. Total
Redoffice Konpap
Hanstholm Rejser
UNO-X
Revision Limfjord
Stiholt Thisted
KINO 1-2-3
Skinnerup Tømrer
Forever
Hulgaard Autoservice



v/Lasse Henriksen
Dr. Louisegade 8C · 7700 Thisted
Lasse-Henriksen@hotmail.com

Oplysning om holdstart på tlf. eller hjemmeside

www.dinkoereskole.com · Tlf. 2925 3399 - 9618 3399

Bornerups Bogtryk og Offset as

Ringvej 2 · 7700 Thisted · Telefon 9792 2022



Forever MSL
Klosterengen 10, Sennels
7700 Thisted, Tlf. 20 10 07 03
foreversennels@gmail.com
www.forevermsl.dk, CVR-nr. 33208324



Selvstændig forhandler af økologiske
Aloe Vera produkter fra Forever Living Products.
På alle produkter gives der 90 dages
tilfredshedsgaranti.
Vi kommer gerne og viser vore produkter frem.

HØJLAND BILER A/S

Præstejorden 7 · 7700 Thisted · Tlf. 9792 6677
www.hojlandbiler.dk

Skinnerup Tømrer & Snedker

Alt Tømrer & Snedkerarbejde udføres

Brdr. Sloth A/S, Bødkervej 20, 7700 Thisted, Tlf. 9792 6562

Murerfirmaet

J.B.L. Total
Thisted

Bil: 4019 4259

Tlf.: 9792 6397



Fyrspillet 2020 – RAVKONGENS DØTRE –
opføres i den gamle grusgrav på adressen
Sindrupvej 6, Ydby, 7760 Hurup

Kulturforeningen Sjørring Sø
I uge 24, 2021 skal vi gerne have færdig
produceret en helt ny amatørteaterforestilling,
som skal omhandle kvindernes valgret i 1915.
Forestillingen skal denne gang foregå i Sjørring.

Kulturforeningen har også genstartet
Cabareten fra 1918, som denne gang
kort og godt hedder Giro 413.



Kulturelt Samråd
i Thisted Kommune

